

## Эссе

Яковлева Любовь Геральдовна, педагог дополнительного образования МБОУ  
ДО «Дом детского творчества имени Героя Российской Федерации  
Сергея Анатольевича Преминина»

Если бы меня спросили, какая профессия является самой трудоёмкой, творческой и благородной, я бы без всякого сомнения ответила, что это учитель. Почему, спросите вы? Наверное, потому, что я родилась в семье учителей. В нашем доме частыми гостями были педагоги, и я с самого детства была окружена теплом и вниманием этих замечательных и отзывчивых людей. Наша династия учителей по линии отца имеет в общей сложности около 1000 лет педагогического стажа. Учителями были бабушка и дедушка, сёстры и братья отца, дети, племянники, внуки. Папа отдал этой профессии 50 лет. У него даже есть медаль «Заслуженный учитель СССР», которой можно было добиться только за ежедневный и кропотливый труд. Мама не из семьи педагогов, но тоже выбрала путь учителя и отдала 27 лет своей жизни воспитанию молодого поколения. Я с полным правом могу сказать, что с этой профессией знакома с рождения... Некоторые считают, что педагогом может быть каждый. Думаю, что отчасти это высказывание верно. Но только отчасти, потому что каждый человек, встречающийся нам на жизненном пути, в какой-то степени наставник. И каждый такой «учитель» даёт нам свой жизненный урок. Но, с другой стороны, я думаю, что педагогом нельзя стать, просто выучившись в университете и получив диплом. Эта профессия не принимает людей корыстных и поверхностных - она требует полной самоотдачи, а часто и полного растворения в учениках. Учитель – это человек, который живёт не для себя, но для других. Для учителя самым важным в жизни становится благополучие и самореализация его воспитанников, к каждому из которых учитель привязывается всем сердцем, всей душой. Каждый родитель переживает только за своего ребёнка, а у педагога детей десятки, а то и сотни, и за каждого он болеет больше, чем за самого себя. Все эти наблюдения уже давно были сделаны на примере родителей. Именно благодаря им я знакома с этой профессией с самого детства. Примером для меня всегда был и будет мой папа: мне хотелось бы во всём походить на него. И, несмотря на то, что его нет вот уже третий год, он по-прежнему остаётся лучшим учителем: мудрым, талантливым, весёлым, жизнерадостным, твёрдым, надёжным и стойким - учителем на все времена для меня и для многих тысяч детей, в жизни которых он сыграл огромную роль.

Я представляла себя в роли педагога ещё ребёнком. Ещё тогда я часто задумывалась: какое же должно быть у учителя большое и открытое сердце, какая тёплая и безграничная душа, острый, живой и тонкий ум! Не могу сказать, что выбрала эту профессию сама - обстоятельства сложились так, что

профессия                                          выбрала                                          меня.

В студенчестве я и предположить не могла, что стану учителем - меня манили другие дали. Выбрав творческую профессию (артистка музыкального театра), я мечтала о театре и сцене, но никогда не забывала о своих корнях. Волей случая я попала в маленький военный городок Гаджиево, основное население которого – дети. Решение заняться преподавательской деятельностью было принято с большой радостью: я нашла работу, где творчество и традиции семьи объединились в единое целое. Я стала учителем, педагогом дополнительного образования, и только теперь в полной мере осознала всю глубину этой благородной профессии. Да, она сложная и порой непредсказуемая, творческая и трудоёмкая, иногда она забирает все силы, но результат стоит затраченных усилий: невозможно описать словами ту искреннюю любовь, которую дети дарят учителю за его труд.

Я считаю, что сделала правильный выбор. Учитель – это скульптор, художник, композитор детских душ. Это Наставник, который сделал человечество таким, каким мы его знаем.